



A la sombra de un roble - Enrique Menéndez y Pelayo

**A la sombra de un roble**  
**Enrique Menéndez y Pelayo**

Cántabro de nacimiento y de corazón, el autor muestra en esta obra a modo de diario, su amor por la tierra, el carácter íntimo del sentimiento, el respeto y la admiración hacia la vida cotidiana y la naturaleza.

Reflejando con su estilo influencias claras de la escuela montañesa (no en vano el prólogo es del escritor costumbrista Jose María de Pereda), a la sombra de un roble es una pequeña muestra de las inquietudes de un médico cuya vocación se inclinaba más hacia el universo de los escritos.

Enrique Menéndez y Pelayo supo ser "la sombra" de su hermano Marcelino aportando obras de diversa índole y siendo, sobre todo, protector y custodio infatigable de la biblioteca de un genio - Summary by Lu

**Read by Lu. 12 Tracks. Total running time: 01:15:46**

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

Cover picture: "Landscape with oak trees and shepherd" (c. 1860) by Aleksey Savrasov (1830-1897). Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by TriciaG. This design is in the public domain.

A la sombra de un roble - Enrique Menéndez y Pelayo